



模範漁民曾旗雄認為，駕駛窗外的視界就是他的世界。

鄉愁愈愁 汪洋愈藍 「曾金順 288 號」漁船船長曾旗雄

圖、文 / 漁業廣播電臺 蔡明志

蘇澳內埠港口邊，停滿休漁中的漁船，載浮載沉，每艘船身的斑駁痕跡彷彿訴說著討海人的辛勞和甘苦；剎那間，「曾金順 288 號」斗大的字樣忽然映入眼簾，曾旗雄船長獨自站在船上望向海洋，這片待了大半輩子的湛藍，既是家，也是離家的理由。



曾金順 288 號的船身，佈滿與遠洋海域戰鬥的痕跡。

人生一瞬回頭望 都是一片汪洋

曾旗雄從小就替父親進行捕魚工作，年輕時較無定性，無法專心於課業，15 歲便從國中肄業，全心投入捕撈作業。從漁業前輩身上學習技術，學徒自成半桶師，然年少的他也意識到自己技術已成，但更多的專業知識卻難以再從老一輩船員身上習得，24 歲便決定再進國中夜校就讀。

當時過著白天出海、晚上上學的日子，一心想增加專業知識，走出傳統格局的曾旗雄孜孜不倦，最後不僅從國中夜校順利畢業，竟一路再考進國立羅東高級商業職業學校夜間部，但終因漁撈作業時間不定，耽誤學業，不得不放棄，而再次中斷學業。

人往高處爬，曾旗雄和家中成員一同從事捕撈作業至 45 歲，決定自購一艘船，並招攬自己的船員，正式晉升船長身分，開啓人生的下一個璀璨篇章。從沿近海漁業，躋身進遠洋漁業，曾旗雄笑說，沿近海漁業競爭太激烈，他才選擇踏出舒適圈，走向遠洋海域這條更加遙遠的路途；而沒說出口的是，這個決定代表更加險峻的挑戰，和幾個月才能見家人一面的鄉愁。

維護海洋資源不遺餘力 強調經驗分享提升產業內涵

曾旗雄於海上作業時，特別重視在船隻返航前海廢打撈的工作。曾旗雄說：「我太太很會打掃，家裡總是一塵不染」，而這也影響了以海作為第二個家的他，想保持工作的場域乾淨、清爽，除了自己，也讓船上的夥伴們能舒服的工作。曾旗雄也與當地漁會討論，希望能建立海廢回收的 SOP，漁會從此建立打撈海廢獎勵制度，讓維護海洋資源又邁進了一大步。

曾旗雄回憶，2011 年日本 311 大地震，他正在北太平洋進行漁撈作業時，看見破碎的房子、船隻，陸地上的殘骸成為海漂，佔據了眼前能見的整片海面；這怵目驚心的景象讓他難以無視，遂和船員嘗試用盡一切所能打撈海廢，讓海面恢復純淨，無奈災害過於龐大，一船之力無法招架。他深刻地意識到，人對比起大自然的渺小，需要集結衆人之力，才能保護我們的海洋資源。

過往漁民的工作方式，較少能有一起交換意見、經驗分享的管道或平臺，曾旗雄認為，討海人不可只是自掃門前雪，要讓漁業蓬勃，

漁民們就必須互相研討，交流對產業更好的作業方式。於是他便總是號召同業來漁會喝茶、聊天，也請漁會的行政人員一同旁聽；他深信，有共識，就能成事。

活用老前輩的技術輔以專業知識 改良捕魚方式維持漁獲量

過去，曾旗雄從事近海漁業時，發現老船長們為了方便延繩釣的揚繩操作，僅在揚繩機上繞了一圈，導致常有脫鉤情形，所以他採用繞上二圈以上方式，穩定揚繩時發生的抖動，立即有效減少漁獲的損失。

曾旗雄提到，他擅用的底延繩釣漁法，特別適合捕撈深海魚種，延繩上多加了沉錘、碇



海平面上總有許多人為垃圾，曾旗雄展示海廢捕撈成果，期望大家守護海洋。



曾旗雄與和他奮鬥 20 年載的「曾金順 228 號」合影。

錨，使延繩能沉於水中或水底，作業方式與表層延繩釣相似，主要漁獲有比目魚、底棲性鯊魚等等。他也捕撈旗魚、鮪魚及鯊魚等；旗魚銷售到南部做黑輪原料，鯊魚則銷往巴西，鮪魚交給魚商販賣，釣法彈性，漁獲就相當豐富。

曾旗雄與同時出航的同業總會保持緊密聯繫，如遇颱風，船長們便會互相告知如何閃避危險海域，減少意外的發生。他們也會在船上交流釣魚時遇到的問題，集思廣益，增加漁獲量；此外更會閒話家常，排解彼此出海過程中孤獨的思鄉情，讓漁船不再是海洋上一個個漂流的孤島。

漁業不是一個人和一艘船的事 是衆人的事

曾旗雄以海維生，且富有學習熱忱，豐富的捕撈經驗使他意識到漁業資源永續經營的重要性，大力響應休漁政策，積極調整作業時間，同時也清楚掌握禁捕魚類資訊。他也積極配合我國參與國際組織須遵循的相關禁捕規定。例如，鯊魚為他重要的捕撈魚種，但諸如黑鯊、花鯊等，則會極力避免捕撈。因他經驗豐富、對各種魚類分辨無礙，晚輩和同儕皆會向請教他；他的不吝分享，得人敬重。

問起榮獲 111 年度模範漁民的心情，曾旗雄說，自己對於獎項表揚並無特別感受，但期望能透過這個頭銜，將自己致力於資源永續的精神與故事讓更多同業、後進知曉，尤其是在世界各地的資源都逐漸匱乏的時候，望各界能一同保護、經營這片海洋，讓未來的子子孫孫都還能吃到魚，而最重要的，是讓產業能夠生生不息。